

Daniele Basso finalista 1ST Meneghetti International Art Prize

**In mostra al “Museo del Segno e della Scrittura” di Torino
le opere selezionate per il premio internazionale.**

Il prestigioso premio internazionale istituito dalla Fondazione di Ricerca Scientifica ed Umanistica Antonio Meneghetti (Lugano - CH), e a cura di Ermanno Tedeschi con la finalità di promuovere l'espressione artistica come anelito universale al bello, nella pittura, nella scultura, nel design e nella moda, vede tra i principali protagonisti l'Artista Biellese **Daniele Basso** che è stato selezionato con l'opera MIAMI02 che appartiene al progetto Vertical Reflection, dove la contrapposizione di acciaio e legno plasmato nella forma dalle linee orizzontali e verticali esprime il processo di crescita dell'uomo in tre fasi.

All'inizio il caos, il colore, la curiosità. Quindi arriva l'esigenza di affermare noi stessi e fare ordine attraverso le scelte. Infine giungiamo faticosamente alla consapevolezza che il mondo non è né caos né ordine, piuttosto complessità. Miami 02 esprime questa fase, in cui i diversi legni metaforicamente incarnano le esperienze che si fanno amiche. Bastoni della vecchiaia a cui aggrapparsi per governare la propria esistenza.

Alla domanda del perchè l'Arte è portatrice di bellezza, **Daniele Basso** risponde:
"L'arte è prendere coscienza del mondo attraverso le emozioni. E' la suprema espressione di creatività libera dell'uomo. Nell'arte riconosciamo l'essenza più profonda dell'esistenza. Le opere diventano così dei simboli attorno cui ritrovarsi per tracciare la rotta verso il futuro che desideriamo. Aprono le porte al bello, che non è superfluo, bensì indispensabile per la nostra felicità. L'arte e la bellezza diventano un faro di consolazione verso cui dirigersi. Riportano l'Uomo ed il suo benessere al centro del sistema, trasformando la spinta alla sopravvivenza in desiderio e ricerca di un mondo migliore".

I finalisti del premio provengono da 14 Paesi: Italia, Brasile, Cina, Germania, Gran Bretagna, India, Iran, Israele, Lettonia, Malesia, Messico, Repubblica Ceca, Spagna e Svizzera.

La mostra, che è allestita nelle sale di Officina della Scrittura, Museo del Segno e della Scrittura, all'interno della storica sede Aurora Penne in Strada Comunale da Bertolla all'Abbadia di Stura, 200a Torino, rimarrà aperta fino al 21 marzo 2018.

SHOWROOM

Daniele Basso – Via Salita di Riva, 3 – 13900 Biella – Italy
Mod: +39 329 2323148 - Phone: +39 015 2523296 - E-mail: info@danielebasso.it
www.danielebasso.it